



## SAMANTA SCHWEBLIN

**Samanta Schweblin** nació en 1978 en Buenos Aires, donde estudió cine y televisión. Sus libros de cuentos *El núcleo del disturbio*, *Pájaros en la boca* y *Siete casas vacías* obtuvieron, entre otros, los premios Internacionales Casa de las Américas, Juan Rulfo y Narrativa breve Rivera del Duero. *Distancia de rescate*, su primera novela, obtuvo los premios Tigre Juan y Ojo Crítico y fue nominada al Man Booker Prize 2017. Traducida a más de veinticinco lenguas y becada por distintas instituciones, Samanta Schweblin ha vivido brevemente en México, Italia y China; y reside desde hace cinco años en Berlín, donde escribe y dicta talleres literarios.

Samanta Schweblin nos habla de su novela “**Kentukis**” y el “por qué” de ese título: [Escucha a la autora](#)



## Kentukis

Un kentuki es un robot incapaz de hablar que meterás en tu casa y te seguirá por todas partes logrando unas interacciones regladas... a no ser que te las saltes. Una única conexión por robot y si se apaga es para siempre.

Así que, ¿ser o poseer un kentuki?

Esa es la gran pregunta y la única división que establece la autora del libro entre los personajes que aparecen en su novela. Personas diferentes que deciden comprar el juguete de moda: unas exponen su vida con más o menos reglas, abren su casa y su intimidad a un desconocido que toma la forma de un inofensivo animal (siempre es más fácil si el objeto tiene pinta de inofensivo), y otros que optan por el *voyeurismo*, mirar a través de los ojos del muñeco siguiendo a sus "amos", entrando en una suerte

de sumisión elegida que se mezcla con el placer de ir descubriendo los secretos de una persona real. Y a su alrededor los secundarios, esos que confían o desconfían de este nuevo invento, los que piden trato digno, los que advierten del peligro o alaban la posibilidad de ofrecer compañía.

[SIGUE LEYENDO LA RESEÑA](#)



### **Un amigo para Frank**

Frank es un viejo y solitario cascarrabias que tiene una gran pasión por los libros. De hecho, su única amistad es la que mantiene con una bibliotecaria. Su vida es muy tranquila y rutinaria, pero todo cambia cuando su hijo decide regalarle un robot que se encargará de cuidarle. Por increíble que parezca, el anciano comenzará a hacerse amigo de la máquina y a enseñarle algunas de sus secretas habilidades.

Una visión diferente a la "Kentukis" pero que también nos puede hacer pensar sobre un tema que ha dejado ya de ser futuro.

[TRAILER DE LA PELICULA](#)