



6 Crónica Museo del Romanticismo

Primera salida cultural de esta temporada. Para nuestra sorpresa, pudimos disfrutarla por partida doble pues el Museo del Romanticismo se halla muy cerca del Museo de historia de Madrid. En el primero nos pudimos trasladar a finales del siglo XVIII y principios del XIX, una época de libertad creadora que se oponía al academicismo y el racionalismo del arte neoclásico. Una recreación muy fiel de aquella vida de clase adinerada. En el segundo pudimos contemplar un completo recorrido por la historia de Madrid desde que fue declarada capital de España en el siglo XVI. Ocupa el edificio del Real Hospicio de San Fernando, construido en el siglo XVIII por el arquitecto Pedro de Ribera en estilo barroco. La impresionante portada principal es considerada como una de las obras más representativas del barroco civil español. Pero no conformes con eso, también pudimos visitar la Catedral del Redentor, una iglesia anglicana construida entre 1891 y 1892 en estilo neogótico. Una mañana llena de cultura e historia y, sobre todo, de buena compañía.

